ن في علوم القرآن

تلخيص تركيبي محيط حافظ للأنواع والطبقات وفق قاعدة زهير مساعف

المؤلف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي 911هـ
الفن: علوم القرآن، أصول التفسير، أدوات المفسر، جمع الأنواع والفروق
النسخة: PDF مصور مرفوع، مع اعتماد البنية الظاهرة في المقدمة والفهارس الأولى
إنجاز وتركيب: زهير مساعف

إخراج PDF عربي قابل للطباعة - بنية 78 صفحة - منهج تلخيص حافظ للتفاصيل وتركيب مولد للنماذج.

منهج هذا الملخص

ضبط المصدر قبل التركيب

هذا العمل يعامل الإتقان بوصفه موسوعة أنواع لا كتابا خطيا فحسب. فالسيوطي لا يقصد جمع معلومات متفرقة، بل بناء خزانة أدوات للمفسر: مواطن النزول، السند، الأداء، اللفظ، المعنى، الأحكام، البلاغة، آداب القراءة والتفسير، ومعرفة المفسرين والكتابة والترتيب. لذلك جاءت القراءة هنا على هيئة أوعية متداخلة.

استعملت قاعدة التلخيص الحافظ للتفاصيل: لا يسقط النوع الصغير لأنه صغير، فقد يكون مدخلا إلى تاريخ النص، أو قرينة في الترجيح، أو قيدا يمنع التوسع. وكل صفحة تفرق بين النقل المستفاد من ترتيب الكتاب وبين التركيب التحليلي الذي نصنعه لخدمة القارئ.

- الغاية: تحويل الأنواع إلى خريطة استعمال لا إلى فهرس أسماء.
- المعيار: ذكر وظيفة النوع وأثره وما لا يثبته.
- الحارس: محكمة هدم تمنع تضخيم السيوطي أو إسقاط حدوده.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «منهج هذا الملخص»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

بطاقة الكتاب ومنزلته

السيوطي وموقع الإتقان في تاريخ علوم القرآن

الإتقان من أشهر كتب علوم القرآن، وتميزه أنه جمع ما تفرق في كتب التفسير والقراءات واللغة والناسخ والمنسوخ والبلاغة وآداب التفسير. قوته ليست في ابتكار كل مسألة، بل في الموسوعية المنظمة التي تجعل الطالب يرى علوم القرآن كشبكة واحدة.

سؤال الكتاب المركزي: ما العلوم التي يحتاجها من يريد فهم القرآن وتفسيره وضبط روايته وقراءته ومعانيه؟ الجواب السيوطي ليس جوابا واحدا، بل نظام أنواع؛ كل نوع يفتح بابا من أبواب النظر، وبعضها خادم للنزول، وبعضها للسند، وبعضها للأداء، وبعضها للدلالة والبيان.

موضع القوة

قوة الإتقان في جمع الشوارد وتنسيقها، وفي وصل علم التفسير بمصطلح الحديث وعلوم العربية والفقه. وحده أنه كتاب جامع يحتاج إلى تحقيق الروايات والتفصيلات عند تنزيل الأحكام أو بناء نتائج حاسمة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «بطاقة الكتاب ومنزلته»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

السؤال المركزي للكتاب

من الفهرسة إلى آلة المفسر

الإتقان لا يقول للقارئ: هذه معلومات عن القرآن فقط؛ بل يقول: لا تدخل التفسير حتى تعرف طبقات النص. فالآية لها زمن ومكان وسبب وسند قراءة وأداء ودلالة وعموم وخصوص ونسخ وبلاغة وسياق تفسير، وكل طبقة قد تغير وجه الاستدلال.

من هنا يكون الكتاب آلة منع للعجلة: من فسّر آية دون سبب نزول قد يفوته القيد، ومن قرأ لفظا غريبا بغير لغة العرب قد يخطئ، ومن جعل العام على إطلاقه بلا نظر في المخصصات قد يتوسع، ومن أهمل آداب المفسر قد يتكلم بغير أهلية.

- المدخل الأول: علوم النزول تكشف تاريخ ورود الخطاب.
- المدخل الثاني: علوم السند والأداء تضبط الرواية والقراءة.
- المدخل الثالث: علوم اللفظ والمعنى تضبط الدلالة.
- المدخل الرابع: علوم التفسير وآدابه تضبط أهلية المتكلم في القرآن.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «السؤال المركزي للكتاب»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

خريطة الأوعية الكبرى

سبعة أوعية تنتظم أنواع الإتقان

الوعاء	وظيفته	أمثلة داخلة فيه
وعاء النزول	تحديد الزمان والمكان والسبب وحال النزول	المكي والمدني، أسباب النزول، أول وآخر ما نزل
وعاء السند والقراءة	ضبط طريق الأداء والرواية	المتواتر، الآحاد، الشاذ، الرواة والحفاظ
وعاء الأداء الصوتي	حراسة هيئة القراءة	الوقف، الابتداء، الإمالة، المد، مخارج الحروف
وعاء اللفظ	تحرير مفردات النص وأصول البيان	الغريب، المعرب، المجاز، المشترك، المترادف
وعاء الدلالة والحكم	ربط اللفظ بالحكم والاستنباط	العام والخاص، المجمل والمبين، النسخ
وعاء البلاغة والنظم	كشف وجوه البيان والتركيب	الإيجاز، الفصل والوصل، الالتفات، الفواصل
وعاء الآداب والتاريخ	حفظ أهلية التفسير وسياق المصحف	آداب القارئ والمفسر، معرفة المفسرين، كتابة القرآن

هذه الخريطة ليست بديلا عن فهرس السيوطي، بل قراءة تشغيلية له. كل وعاء يمنع خطأ: وعاء النزول يمنع اقتطاع الخطاب، ووعاء السند يمنع التسوية بين القراءة المتواترة والشاذة، ووعاء الدلالة يمنع جعل البلاغة فتوى، ووعاء الآداب يمنع جرأة غير المتأهل.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «خريطة الأوعية الكبرى»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

علاقة الإتقان بما قبله

البرهان والتحبير ومواقع العلوم

يظهر من مقدمة الإتقان أن السيوطي واع بعمل من سبقه: البُلْقيني في محاولة تقسيم علوم التفسير، والزركشي في البرهان. فالإتقان لا ينشأ في فراغ، إنه استجابة لفراغ تصنيفي: كما صنف الناس علوم الحديث، احتاجت علوم القرآن إلى جمع وتقسيم واستقصاء.

وظيفة المقارنة هنا أن تمنع وهمين: وهم أن السيوطي مجرد ناسخ، ووهم أنه مؤسس كل شيء من الصفر. الصحيح أنه جامع محرر منظم، يأخذ من السابقين، يزيد، يرتب، يوسع، ويجعل المادة صالحة لطالب التفسير.

قاعدة قراءة

كلما قال المؤلف في المقدمة إنه جمع الشتيت أو استوعب الأنواع، فاقرأ الكتاب بمنطق الفهرسة المعرفية: القيمة في ربط المتفرق، لا في كل جزئية منفردة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «علاقة الإتقان بما قبله»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

جدول مراتب المسائل في الإتقان

ثابت، راجح، خلافي، تركيبي

الرتبة	مثال في الإتقان	طريقة العرض في الملخص
ثابت أو مشهور	وجود علوم تتعلق بالمكي والمدني والقراءات والناسخ والمنسوخ	يعرض كعلم مستقر مع ضبط حدود المسألة
خلافي	أول ما نزل، آخر ما نزل، وبعض أسباب النزول	يعرض بأطراف الخلاف ومأخذه لا باسم القول فقط
راجح	ترجيحات مبنية على جمع الروايات والقرائن	تذكر بلفظ الراجح أو الأقرب لا بلفظ القطع
تركيبي	جمع الأنواع في أوعية تشغيلية	يفصل عن قول السيوطي ولا ينسب له حرفيا
محتاج تحقق	أخبار أو آثار تحتاج تخريجا أو مقابلة طبعات	يوضع في ملحق تحقق ولا يبنى عليه حكم قطعي

هذا الجدول هو حارس عدم الضياع: لا يكفي أن نذكر النوع؛ يجب أن نعرف مرتبته. فبعض الأنواع تاريخية، وبعضها لغوية، وبعضها أدائية، وبعضها أصولية، وخلط المراتب يفسد التفسير.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «جدول مراتب المسائل في الإتقان»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

خريطة الأبواب الكبرى

من الأنواع إلى سيرورة الفهم

تتحرك الأنواع من الخارج إلى الداخل: من ظرف النزول، إلى طريق القراءة، إلى هيئة الأداء، إلى لغة اللفظ، إلى دلالة الحكم، إلى بلاغة النظم، إلى أهلية المفسر. هذا الترتيب الضمني يجعل الإتقان كتابا في شروط الفهم قبل أن يكون كتابا في معلومات القرآن.

- قبل التفسير: تثبيت النص والقراءة والسند.
- أثناء التفسير: تحرير اللفظ والدلالة والسياق.
- بعد التفسير: ضبط الأدب، الأهلية، وميراث المفسرين.
- عند الخلاف: الرجوع إلى السبب، اللغة، الرواية، القرائن، ومناهج الأئمة.

ما لا يثبته الكتاب

مجرد وجود نوع في الإتقان لا يعني أن كل خبر داخله صحيح أو أن كل خلاف فيه متكافئ. وظيفة الكتاب جمع أدوات النظر؛ أما التحقيق التفصيلي فيحتاج إلى كتب الحديث والقراءات والتفسير واللغة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «خريطة الأبواب الكبرى»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: المكي والمدني

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «المكي والمدني» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط المكي والمدني بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «المكي والمدني» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يفرق بين خطاب الدعوة والتأسيس وخطاب التشريع والجماعة؛ وليس مجرد جغرافيا، بل قرائن زمنية وموضوعية وسياقية.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: المكي والمدني»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الحضري والسفري

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الحضري والسفري» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الحضري والسفري بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الحضري والسفري» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يكشف أثر حال النبي صلى الله عليه وسلم والجماعة في ورود الخطاب، ويفيد في فهم الملابسات لا في تغيير حجية القرآن.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الحضري والسفري»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: النهاري والليلي والصيفي والشتائي

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «النهاري والليلي والصيفي والشتائي» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط النهاري والليلي والصيفي والشتائي بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «النهاري والليلي والصيفي والشتائي» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. هذه الأنواع تبدو زمنية صغرى لكنها تحفظ ذاكرة الوحي وتمنع تسطيح تاريخ النزول إلى كتلة واحدة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: النهاري والليلي والصيفي والشتائي»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الفراشي والنومي وما يلحق بحال النزول

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الفراشي والنومي وما يلحق بحال النزول» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الفراشي والنومي وما يلحق بحال النزول بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الفراشي والنومي وما يلحق بحال النزول» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون، لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. المقصود حراسة الملابسات الخاصة، وبيان أن الوحي نزل في أحوال متعددة لا تنحصر في مقام الخطبة أو التعليم العام.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الفراشي والنومي وما يلحق بحال النزول»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: أول ما نزل وآخر ما نزل

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «أول ما نزل وآخر ما نزل» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط أول ما نزل وآخر ما نزل بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «أول ما نزل وآخر ما نزل» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. باب شديد الأثر؛ لأنه يمس ترتيب التأسيس والخاتمة، وتكثر فيه الروايات، لذلك يحتاج إلى عرض الخلاف والقرائن.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: أول ما نزل وآخر ما نزل»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: أسباب النزول وما عرف وقت نزوله

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «أسباب النزول وما عرف وقت نزوله» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط أسباب النزول وما عرف وقت نزوله بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «أسباب النزول وما عرف وقت نزوله» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. سبب النزول قيد سياقي لا يحبس الآية دائما في السبب، لكنه يمنع فهمها خارج سؤالها الأول ومحل ورودها.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: أسباب النزول وما عرف وقت نزوله»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: ما نزل على لسان بعض الصحابة وما تكرر نزوله

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «ما نزل على لسان بعض الصحابة وما تكرر نزوله» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط ما نزل على لسان بعض الصحابة وما تكرر نزوله بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «ما نزل على لسان بعض الصحابة وما تكرر نزوله» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يفتح باب العلاقة بين الواقع الحي والوحي، ويحتاج إلى ضبط يمنع تحويل الموافقة إلى تشريع مستقل أو غلو في الأشخاص.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: ما نزل على لسان بعض الصحابة وما تكرر نزوله»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. نوع يكشف الفرق بين ترتيب التلاوة وترتيب التشريع، ويفيد في باب النسخ والتدرج وتاريخ الحكم.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: ما نزل مفرقا وما نزل جمعا

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «ما نزل مفرقا وما نزل جمعا» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط ما نزل مفرقا وما نزل جمعا بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «ما نزل مفرقا وما نزل جمعا» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يشرح ظاهرة التنجيم في الوحي، وعلاقتها بالتثبيت والتعليم وبناء الجماعة، مع بقاء القرآن محفوظا في نظمه النهائي.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: ما نزل مفرقا وما نزل جمعا»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: كيفية إنزال القرآن

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «كيفية إنزال القرآن» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط كيفية إنزال القرآن بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «كيفية إنزال القرآن» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. باب جامع يمس اللوح المحفوظ، بيت العزة، نزول جبريل، والتفريق بين الإنزال الجملوي والتنزيل المنجم بحسب ما قرره العلماء.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: كيفية إنزال القرآن»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: المتواتر والآحاد والشاذ

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «المتواتر والآحاد والشاذ» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط المتواتر والآحاد والشاذ بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «المتواتر والآحاد والشاذ» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. ينقل القارئ من مجرد القراءة إلى علم الثبوت: ليس كل منسوب إلى قراءة في مرتبة واحدة، ولا تبنى الأحكام على الشاذ كالمتواتر.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: المتواتر والآحاد والشاذ»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: قراءات النبي والرواة والحفاظ

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «قراءات النبي والرواة والحفاظ» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط قراءات النبي والرواة والحفاظ بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «قراءات النبي والرواة والحفاظ» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يحفظ صلة القراءة بالنقل، ويبين أن القراءات علم رواية وأداء وضبط، لا مجرد اختلاف لهجي بلا إسناد.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: قراءات النبي والرواة والحفاظ»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: كيفية التحمل والعالي والنازل والمسلسل

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «كيفية التحمل والعالي والنازل والمسلسل» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط كيفية التحمل والعالي والنازل والمسلسل بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «كيفية التحمل والعالي والنازل والمسلسل» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. هذه الأنواع تقرب علوم القرآن من علوم الحديث؛ فالإسناد ليس زخرفة، بل طريقة لحفظ الأداء والنسبة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: كيفية التحمل والعالي والنازل والمسلسل»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الوقف والابتداء

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الوقف والابتداء» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الوقف والابتداء بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الوقف والابتداء» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون، لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. باب دلالي أدائي؛ فالوقف قد يغير المعنى أو يوضح العلاقة بين الجمل، ولا يصح عزله عن النحو والتفسير.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الوقف والابتداء»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الإمالة والمد وتخفيف الهمز

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الإمالة والمد وتخفيف الهمز» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الإمالة والمد وتخفيف الهمز بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الإمالة والمد وتخفيف الهمز» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. أدوات أداء تحفظ وجوه القراءة، وتكشف أن الصوت جزء من تلقي القرآن لا مجرد تابع ثانوي للنص المكتوب.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الإمالة والمد وتخفيف الهمز»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الإدغام والإخفاء والإقلاب ومخارج الحروف

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الإدغام والإخفاء والإقلاب ومخارج الحروف» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الإدغام والإخفاء والإقلاب ومخارج الحروف بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الإدغام والإخفاء والإقلاب ومخارج الحروف» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. مركزها صيانة اللفظ من التحريف الصوتي، وهي تعطي القارئ وعيا بأن الحرف القرآني يؤدي بحدود لا بالانطباع.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الإدغام والإخفاء والإقلاب ومخارج الحروف»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الغريب والمعرب

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الغريب والمعرب» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الغريب والمعرب بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الغريب والمعرب» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. الغريب يفتح باب العربية القديمة، والمعرب يفتح باب الاحتكاك اللغوي؛ وكلاهما يمنع توهم أن وضوح اللفظ المعاصر يساوي وضوحه القديم.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الغريب والمعرب»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: المجاز والمشترك والمترادف

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «المجاز والمشترك والمترادف» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط المجاز والمشترك والمترادف بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «المجاز والمشترك والمترادف» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. هذه مباحث دلالية عميقة: المجاز يعلق بطرق البيان، والمشترك بوجوه المعنى، والمترادف بحدود التقارب لا التطابق المطلق.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: المجاز والمشترك والمترادف»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: المحكم والمتشابه والمشكل

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «المحكم والمتشابه والمشكل» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط المحكم والمتشابه والمشكل بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «المحكم والمتشابه والمشكل» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. المحكم مركز البيان، والمتشابه ميدان رد المعنى إلى المحكم، والمشكل يحتاج جمعا وقرائن لا استعجالا في الحكم.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: المحكم والمتشابه والمشكل»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: المجمل والمبين والمؤول

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «المجمل والمبين والمؤول» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط المجمل والمبين والمؤول بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «المجمل والمبين والمؤول» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يبين أن النص قد يرد محتاجا إلى بيان، وأن التأويل لا يكون هوى بل انتقالا بقرينة معتبرة من ظاهر إلى معنى أرجح.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: المجمل والمبين والمؤول»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: المفهوم والمطلق والمقيد

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «المفهوم والمطلق والمقيد» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط المفهوم والمطلق والمقيد بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «المفهوم والمطلق والمقيد» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. هذه عتبة أصولية داخل علوم القرآن؛ فالمفهوم والمطلق والمقيد أدوات لاستخراج الحكم وحدوده.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: المفهوم والمطلق والمقيد»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: العام وأقسامه

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «العام وأقسامه» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط العام وأقسامه بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «العام وأقسامه» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. العام الباقي على عمومه، والعام المخصوص، والعام المراد به الخصوص؛ ثلاثة أبواب تمنع تسوية كل لفظ عام في حكم واحد.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: العام وأقسامه»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: تخصيص القرآن بالسنة والسنة بالقرآن

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «تخصيص القرآن بالسنة والسنة بالقرآن» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط تخصيص القرآن بالسنة والسنة بالقرآن بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «تخصيص القرآن بالسنة والسنة بالقرآن» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. باب يجمع حجية السنة ووظيفة البيان، ويمنع الفصل بين النصين في بناء الحكم الشرعي.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: تخصيص القرآن بالسنة والسنة بالقرآن»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الناسخ والمنسوخ وما عمل به مدة

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الناسخ والمنسوخ وما عمل به مدة» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الناسخ والمنسوخ وما عمل به مدة بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الناسخ والمنسوخ وما عمل به مدة» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. لا يقرأ النسخ كإلغاء عشوائي، بل كتاريخ تشريع وتدرج ورفع حكم بدليل متراخ مع شروط صارمة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الناسخ والمنسوخ وما عمل به مدة»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: ما كان واجبا على واحد

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «ما كان واجبا على واحد» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط ما كان واجبا على واحد بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «ما كان واجبا على واحد» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. نوع يكشف خصوصيات التكليف، ويفرق بين العموم التشريعي والوقائع الخاصة التي لا تعمم بلا دليل.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: ما كان واجبا على واحد»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الإيجاز والإطناب والمساواة

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الإيجاز والإطناب والمساواة» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الإيجاز والإطناب والمساواة بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الإيجاز والإطناب والمساواة» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. أدوات بلاغية تفسر لماذا يطول الموضع أو يقصر، وكيف يخدم حجم العبارة مقصد الخطاب.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الإيجاز والإطناب والمساواة»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الأشباه والنظائر

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الأشباه والنظائر» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الأشباه والنظائر بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الأشباه والنظائر» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. تجمع المتشابهات اللفظية أو المعنوية، وتفيد في المقارنة الداخلية بين الآيات بدل قراءة كل آية منفصلة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الأشباه والنظائر»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الفصل والوصل والقصر

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الفصل والوصل والقصر» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الفصل والوصل والقصر بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الفصل والوصل والقصر» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. تكشف روابط الجمل ومواضع الحصر، وهي مفاتيح لتحديد المعنى لا محسنات بلاغية فقط.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الفصل والوصل والقصر»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الاحتباك والقول بالموجب

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الاحتباك والقول بالموجب» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الاحتباك والقول بالموجب بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الاحتباك والقول بالموجب» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. أمثلة على دقة صناعة المعنى؛ حيث يختصر النص أو يستعمل جوابا يوافق لفظا ويخالف توهما.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الاحتباك والقول بالموجب»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: المطابقة والمناسبة والمجانسة

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «المطابقة والمناسبة والمجانسة» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط المطابقة والمناسبة والمجانسة بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «المطابقة والمناسبة والمجانسة» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. تضبط علاقة الألفاظ والمعاني، وتعين على فهم النظم والصلة بين السياقات.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: المطابقة والمناسبة والمجانسة»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: التورية والاستخدام

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «التورية والاستخدام» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط التورية والاستخدام بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «التورية والاستخدام» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. تبين تعدد وجوه الإشارة في اللفظ، لكنها تحتاج حذرا حتى لا يتحول التفسير إلى لعب بالاحتمالات.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: التورية والاستخدام»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: اللف والنشر والالتفات

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «اللف والنشر والالتفات» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط اللف والنشر والالتفات بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «اللف والنشر والالتفات» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. من وجوه انتظام الخطاب؛ اللف والنشر يربط المفردات بأجوبتها، والالتفات ينقل الضمير لمقصد بلاغي.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: اللف والنشر والالتفات»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الفواصل والغايات

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الفواصل والغايات» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الفواصل والغايات بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الفواصل والغايات» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. تحرس موسيقى السورة ونهايات الآي، وتكشف صلة الصوت بالمعنى دون اختزال القرآن في الوزن.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الفواصل والغايات»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: أفضل القرآن وفاضله ومفضوله

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «أفضل القرآن وفاضله ومفضوله» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط أفضل القرآن وفاضله ومفضوله بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «أفضل القرآن وفاضله ومفضوله» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. باب حساس؛ يقرر فضائل مخصوصة دون أن يعني نقصا في أصل كلام الله، فيحتاج إلى تحرير العبارة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: أفضل القرآن وفاضله ومفضوله»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: مفردات القرآن والأمثال

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «مفردات القرآن والأمثال» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط مفردات القرآن والأمثال بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «مفردات القرآن والأمثال» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. المفردات تبني قاموس القرآن الداخلي، والأمثال تنقل المعنى إلى صورة تقربه وتحاكم النفس والعقل.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: مفردات القرآن والأمثال»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: آداب القارئ والمقرئ

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «آداب القارئ والمقرئ» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط آداب القارئ والمقرئ بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «آداب القارئ والمقرئ» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. ينقل علوم القرآن من المعرفة إلى الأداء والتلقي؛ فالعلم بلا أدب قد يحفظ الحرف ويضيع حرمة النص.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: آداب القارئ والمقرئ»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: آداب المفسر

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «آداب المفسر» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط آداب المفسر بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «آداب المفسر» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. باب حراسة الأهلية: لا يتكلم في القرآن من لا يملك أدوات اللغة والرواية والأصول والمعنى.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: آداب المفسر»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: من يقبل تفسيره ومن يرد

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «من يقبل تفسيره ومن يرد» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط من يقبل تفسيره ومن يرد بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «من يقبل تفسيره ومن يرد» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يضع معيارا للتلقي: ليست كل قراءة في القرآن علما، بل تنظر إلى أهلية القائل ومصدره ومنهجه.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: من يقبل تفسيره ومن يرد»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: غرائب التفسير

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «غرائب التفسير» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط غرائب التفسير بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «غرائب التفسير» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يحذر من الشذوذات والتكلفات، ويفرق بين الفائدة اللطيفة والمعنى الغريب الذي لا تسنده أصول العلم.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: غرائب التفسير»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: معرفة المفسرين

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «معرفة المفسرين» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط معرفة المفسرين بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «معرفة المفسرين» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يصل التفسير بتاريخ رجاله ومدارسه، ويمنع قراءة الأقوال بلا معرفة طبقات أصحابها.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: معرفة المفسرين»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: كتابة القرآن

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «كتابة القرآن» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط كتابة القرآن بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «كتابة القرآن» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يمس الرسم والمصحف وجمع القرآن، ويحتاج إلى ربطه بتاريخ الكتابة والرواية والإجماع العملي.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: كتابة القرآن»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: تسمية السور وترتيب الآي والسور

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «تسمية السور وترتيب الآي والسور» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط تسمية السور وترتيب الآي والسور بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «تسمية السور وترتيب الآي والسور» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. باب يتعلق بهوية المصحف ونظامه، ويفرق بين ما هو توقيفي وما وقع فيه بحث أو نقل.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: تسمية السور وترتيب الآي والسور»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: الأسماء والكنى والألقاب والمبهمات

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «الأسماء والكنى والألقاب والمبهمات» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط الأسماء والكنى والألقاب والمبهمات بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «الأسماء والكنى والألقاب والمبهمات» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. تفاصيل صغيرة لكنها تكشف أشخاصا ووقائع، وتحتاج إلى ضبط حتى لا تبنى عليها دعاوى بلا سند.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: الأسماء والكنى والألقاب والمبهمات»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

النوع: أسماء من نزل فيهم القرآن والتاريخ

عرض وظيفي حافظ للتفصيل

المقصود العلمي في هذا الموضع هو حفظ وظيفة «أسماء من نزل فيهم القرآن والتاريخ» داخل علم علوم القرآن، لا الاقتصار على تعريفه المدرسي. فالملخص التركيبي يسأل: ما السؤال الذي يحله هذا الباب؟ وما القيد الذي يمنع سوء استعماله؟ وما علاقته ببقية أبواب العلم؟

مرتبة المحتوى هنا ثلاثية: نص صريح أو معنى مستفاد من بنية الكتاب، ثم تركيب معرفي منفصل عن قول المؤلف. لذلك لا ننسب إلى الأصل إلا ما يدل عليه ترتيبه أو عبارته، أما النموذج المستخرج فيعرض بوصفه أداة قراءة لا حكما على المؤلف.

- محور الحفظ: ضبط المصطلح، حدوده، وما يدخل فيه وما يخرج عنه.
- محور التفكيك: الدليل، الاعتراض، المثال، القيد، والاستثناء.
- محور التركيب: ربط أسماء من نزل فيهم القرآن والتاريخ بما قبله وما بعده، وبيان أثره في الفهم أو الترجيح.
- محور الهدم: تحديد ما لا يثبته الباب حتى لا تتحول الخلاصة إلى توسع غير مشروع.

تفصيل فرعي مؤثر

التفصيل الصغير في «أسماء من نزل فيهم القرآن والتاريخ» قد يكون شرطا أو احترازا أو شاهدا على مدرسة المؤلف. إهماله يجعل الملخص جميلا لكنه غير مأمون؛ لذلك يذكر هنا في صورة مركزة حتى يبقى حيا داخل البنية. يصل الآية بواقعها، لكنه لا يحبس عمومها في الشخص؛ فالعبرة قد تتجاوز سببها مع حفظ السبب.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «النوع: أسماء من نزل فيهم القرآن والتاريخ»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

قوانين السيوطي في الجمع والنقل

منهج الاستيعاب الأنواعي

السيوطي في الإتقان يشتغل بعقلية جامع موسوعي: يفتش عن النوع، يجمع شواهده، يربطه بالكتب السابقة، ويضعه ضمن باب يخدم المفسر. هذا المنهج ينتج وفرة، والوفرة تحتاج إلى قارئ يميز بين أصل العلم، النقل التاريخي، المثال، والاستطراد.

- لا تعامل كل نقل كترجيح نهائي.
- لا تفصل المثال عن القاعدة التي يخدمها.
- لا تجعل كثرة الأنواع حشوا؛ قد تكون خريطة شروط لفهم القرآن.
- لا تبن حكما إلا بعد فحص الثبوت والدلالة والسياق.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «قوانين السيوطي في الجمع والنقل»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

منهج الاستيعاب والفهرسة

لماذا صار الإتقان مرجعا؟

أهمية الإتقان أنه يحول علوم القرآن إلى نظام تصنيفي قابل للتدريس. التصنيف هنا ليس غاية شكلية؛ إنه يحفظ الذاكرة العلمية من الضياع. ما كان متفرقا في التفسير والقراءات والحديث واللغة يصبح شبكة واحدة.

الفرق بين الموسوعة والكتاب التعليمي

الموسوعة تعطيك مواضع العلم وحدوده ومصادره، لكنها لا تعفيك من التحقق. لذلك يقرأ الإتقان مع كتب التفسير والحديث والقراءات لا بدلا عنها.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «منهج الاستيعاب والفهرسة»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

منهج التفريقات الدقيقة

الفروق التي تمنع سوء القراءة

يفرق الإتقان بين المكي والمدني، الحضري والسفري، المتواتر والشاذ، المحكم والمتشابه، المجمل والمبين، العام والمخصوص، المطلق والمقيد. هذه الفروق هي عصب الكتاب؛ لأن سوء الفهم غالبا يبدأ من التسوية بين متقاربين.

- كل فرق يحمل أثرا في التفسير أو الاحتجاج.
- بعض الفروق أدائي وبعضها دلالي وبعضها تاريخي.
- الفروق الصغيرة تصلح لبناء قاموس داخلي للكتاب.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «منهج التفريقات الدقيقة»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

مصادر النقل والتراجم

شبكة العلماء داخل الإتقان

يعتمد الإتقان على إرث واسع: المفسرون، القراء، المحدثون، اللغويون، الأصوليون، وأصحاب الفضائل والآداب. لذلك لا تقرأ إحالاته كأسماء، بل كشبكة تخصصات. كل علم يدخل القرآن من باب: القراءة من باب الأداء، اللغة من باب البيان، الحديث من باب النقل، الأصول من باب الحكم.

تنبيه تحقق

كثرة النقل تفرض على القارئ التمييز بين النقل المحتج به والنقل الشاهد والنقل التاريخي. هذه نقطة تحتاج دائما إلى رجوع للمصادر الأصلية عند بناء حكم تفصيلي.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «مصادر النقل والتراجم»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

التعامل مع الروايات والآثار

بين الجمع والتحقيق

طبيعة الإتقان الجامعة تجعله يورد آثارا وأقوالا متعددة. قيمة ذلك عظيمة في كشف المادة، لكنها لا تعني أن كل أثر صالح للاحتجاج بنفس القوة. القراءة المنضبطة تفصل بين الاستئناس، الشاهد، الاستدلال، والتأسيس.

النوع	وظيفته	حكم التعامل
حديث أو أثر	إثبات أو بيان أو فضيلة	يحتاج تخريجا عند التأسيس
قول لغوي	بيان معنى أو استعمال	يقارن بكتب اللغة والتفسير
خلاف مفسرين	توسيع أوجه المعنى	يفرز بحسب الدليل والسياق
استطراد	كشف علاقة علمية	لا يحذف إن كان يغير الفهم

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «التعامل مع الروايات والآثار»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

علاقة علوم القرآن بالتفسير

الإتقان كمدخل للمفسر

كل نوع في الإتقان يمكن أن يكون سؤالا قبل التفسير: هل الآية مكية أم مدنية؟ هل لها سبب؟ هل فيها عام أو خاص؟ هل اللفظ غريب؟ هل وردت فيها قراءة؟ هل فيها ناسخ أو منسوخ؟ هل يعضدها نظم السورة؟ هذه الأسئلة تصنع مفسرا لا ناقل خواطر.

- التفسير بلا علوم القرآن عرضة للتعميم.
- علوم القرآن بلا تطبيق في التفسير تبقى فهارس.
- الإتقان ينجح حين يتحول إلى أداة سؤال قبل الحكم.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «علاقة علوم القرآن بالتفسير»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

علاقته بعلم الحديث والقراءات

سند القرآن وأداء القرآن

ينفتح الإتقان على الحديث من جهة السند والرواية والآثار، وعلى القراءات من جهة الأداء والنقل. وهذه الصلة تمنع اختزال القرآن إلى نص مكتوب فقط؛ فهو نص متلو منقول مضبوط في الأمة.

قاعدة

ما يتعلق بالقراءة يحتاج إلى سند وأداء، وما يتعلق بالتفسير يحتاج إلى دلالة وسياق، وما يتعلق بالحكم يحتاج إلى أصول وترجيح.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «علاقته بعلم الحديث والقراءات»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

علاقته بالفقه والأصول

من الدلالة إلى الحكم

العام والخاص، المجمل والمبين، المطلق والمقيد، الناسخ والمنسوخ، المفهوم، والتأويل: كلها أبواب تجعل الإتقان جسرا إلى أصول الفقه. فالمفسر لا يفهم الأحكام بمجرد اللغة؛ بل يحتاج إلى آلة استدلال تضبط دلالة النص.

- الدلالة لا تعمل بلا ثبوت وسياق.
- العموم لا يثبت بلا فحص المخصصات.
- النسخ لا يقال به إلا عند تعذر الجمع ووجود دليل متراخ.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «علاقته بالفقه والأصول»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

خريطة النزاعات الكبرى

أين يقع الخلاف؟

مجال الخلاف	مثاله	سبب النزاع
تاريخ النزول	أول وآخر ما نزل	اختلاف الروايات والقرائن
الدلالة	المحكم والمتشابه، العام والخاص	تفاوت المناهج اللغوية والأصولية
الثبوت	القراءات والآثار	اختلاف مراتب النقل
البلاغة	التورية والمجاز والاستعارة	تقدير القرينة ومجال التأويل
الأهلية	من يقبل تفسيره	اختلاف شروط المفسر وحدود الرأي

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «خريطة النزاعات الكبرى»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

قاموس مفاهيم 1

مفاهيم النزول والسند

المفهوم	تعريف وظيفي	أثره
المكي والمدني	تصنيف للخطاب بحسب زمن أو مكان أو مخاطب النزول بحسب اصطلاحات العلماء	يفيد في معرفة السياق والتدرج
سبب النزول	واقعة أو سؤال نزلت الآية بشأنه	يقيد الفهم ويكشف محل الخطاب
المتواتر	ما نقلته جماعة يستحيل تواطؤها عادة	أعلى مراتب ثبوت القراءة
الشاذ	ما فقد شرطا من شروط القبول	لا يسوى بالمتواتر في التلاوة والاحتجاج

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «قاموس مفاهيم 1»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

قاموس مفاهيم 2

مفاهيم الدلالة والبيان

المفهوم	تعريف وظيفي	خطأ شائع
الغريب	لفظ يحتاج إلى رجوع للسان العرب أو استعمال السلف	تفسيره بالذوق المعاصر
المجمل	ما لا يستقل ببيان مراده	إعطاؤه حكما بلا مبيّن
المحكم	ما وضح معناه أو كان أصلا ترد إليه المتشابهات	جعله ضدا لكل احتمال معتبر
النسخ	رفع حكم بدليل متراخ	التوسع فيه بلا تعذر جمع

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «قاموس مفاهيم 2»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

جدول خريطة الأنواع

الأنواع بحسب الوظيفة

الوظيفة	الأنواع المركزية	الثمرة
حفظ ظرف النزول	المكي، المدني، أسباب النزول، أول وآخر ما نزل	فهم تاريخ الخطاب
حفظ القراءة	المتواتر، الشاذ، الرواة، الأداء	ضبط التلقي
حفظ اللفظ	الغريب، المعرب، المشترك	تحرير المعنى
حفظ الحكم	العام والخاص، النسخ، المطلق والمقيد	ضبط الاستنباط
حفظ البيان	الإيجاز، الالتفات، الفواصل	كشف النظم
حفظ الأهلية	آداب المفسر، من يقبل تفسيره	منع القول بلا علم

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «جدول خريطة الأنواع»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

مراتب المسائل

قطعي وظني وخلافي

في الإتقان تتجاور مسائل قطعية كحفظ القرآن وتواتر أصل النص، ومسائل ظنية كتعيين أول ما نزل وآخر ما نزل، ومسائل خلافية في دلالة بعض الألفاظ أو مراتب بعض الأخبار. التلخيص الأمين لا يجعل الجميع بلون واحد.

- القطعي يذكر بحدوده ولا يخلط بالتفصيل الظني.
- الظني يعرض بدرجة الاحتمال والقرائن.
- الخلافي يشرح مأخذ الخلاف.
- التركيبي يميز عن قول السيوطي.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «مراتب المسائل»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

أقوال العلماء في الكتاب

قيمة الإتقان ومنزلته

شهرة الإتقان جاءت من كونه مرجعا جامعا لعلوم القرآن، ومن صلة مؤلفه بالموسوعية والتصنيف في فنون كثيرة. وتذكره كتب الدرس غالبا مع البرهان للزركشي بوصفهما عمدة في الباب.

العالم/الكتاب	وجه الصلة	الأثر
الزركشي - البرهان	سابق موسوعي في علوم القرآن	مصدر مقارنة رئيس
البلقيني - مواقع العلوم	محاولة مبكرة في التقسيم	يظهر سياق الحاجة للتصنيف
السيوطي - التحبير	مرحلة سابقة على الإتقان	تكشف تطور المشروع
كتب علوم القرآن المتأخرة	اعتماد وانتقاء وتنظيم	جعل الإتقان مرجعا تعليميا

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «أقوال العلماء في الكتاب»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

المقارنة مع البرهان

الإتقان والبرهان

البرهان يميل إلى بحث فنون علوم القرآن بعمق واستطراد، والإتقان يميل إلى جمع الأنواع وتوسيع الفهرسة والاستيعاب. كلاهما موسوعي، لكن قراءة الإتقان بجانب البرهان تكشف أن العلوم لا تنمو بالاختراع فقط، بل بالتنظيم والتوسيع وإعادة الترتيب.

- البرهان: عمق تحليلي في مواضع كثيرة.
- الإتقان: وفرة وتنسيق وجمع للشوارد.
- القارئ المتقدم يحتاجهما معا: واحدا للفحص وواحدا للخريطة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «المقارنة مع البرهان»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

المقارنة مع كتب علوم القرآن المتأخرة

من الإتقان إلى التعليم المعاصر

الكتب المتأخرة في علوم القرآن غالبا تختصر مادة الإتقان والبرهان، وتعيد ترتيبها بلغة مدرسية. ميزتها الوضوح، وحدها أنها قد تضيع كثافة الخلاف والتفصيل. لذلك يبقى الإتقان خزانا، والكتاب المعاصر بوابة.

قاعدة استعمال

ابدأ بكتاب معاصر لضبط الخريطة، ثم ارجع إلى الإتقان لتكثير المادة والفروق، ثم إلى المصادر الأصلية للتحقيق.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «المقارنة مع كتب علوم القرآن المتأخرة»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

محكمة الهدم 1

أقوى اعتراضات على الكتاب

- الموسوعية قد تجعل القارئ يظن أن كل منقول في مرتبة واحدة.
- كثرة الأنواع قد تغطي على الحاجة إلى ترتيب أولويات المفسر.
- بعض الأخبار تحتاج إلى تخريج مستقل قبل التأسيس.
- المباحث البلاغية قد يساء استعمالها لإنتاج معان بعيدة.
- الكتاب جامع أكثر منه محرر نهائي لكل جزئية.

جواب التحسين: لا يقرأ الإتقان بوصفه نهاية التحقيق، بل بوصفه خريطة كبرى. وحين يراد بناء حكم أو ترجيح، ينتقل القارئ إلى كتب الاختصاص.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «محكمة الهدم 1»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

محكمة الهدم 2

اعتراضات على هذا التلخيص

- قد يختزل التفصيلات الدقيقة للأنواع في وظائف عامة.
- قد يزيد النموذج الوعائي على قصد المؤلف الحرفي.
- قد لا يغني عن تتبع كل مثال في الأصل.
- قد يساوي بين أنواع متفاوتة في الأثر.
- قد يترك بعض الروايات بلا تخريج تفصيلي.

الجواب: لذلك فصلنا بين قول المؤلف والتركيب، وجعلنا التلخيص قاعدة معرفة لا بديلا عن الأصل. النسخة المحكمة تحتاج في المرحلة التالية إلى إحالات صفحة-صفحة بعد OCR كامل للنسخة المصورة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «محكمة الهدم 2»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

نموذج الإحاطة القرآنية

نموذج مستخرج من الإتقان

النموذج المقترح: «وعاء النص القرآني متعدد الطبقات». معناه أن فهم الآية يمر عبر سبعة أوعية: النزول، السند، الأداء، اللغة، الدلالة، البلاغة، والأهلية. لا يصح القفز من لفظ الآية إلى الحكم أو الوعظ دون المرور بما يلزم من هذه الأوعية.

الطبقة	سؤالها	خطر إهمالها
النزول	متى ولماذا نزلت؟	اقتطاع السياق
السند	كيف ثبتت القراءة؟	تسوية المتواتر بالشاذ
الأداء	كيف تقرأ؟	خلل في المعنى الصوتي
اللغة	ما معنى اللفظ؟	إسقاط معنى معاصر
الدلالة	ما وجه الاستنباط؟	تعميم أو تخصيص بلا دليل
البلاغة	كيف نظم الخطاب؟	فوات الإشارة البيانية
الأهلية	من يفسر؟	القول على الله بلا علم

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «نموذج الإحاطة القرآنية»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

تطبيق النموذج

مثال تشغيلي عام

عند تفسير آية حكم، لا يبدأ الباحث بالسؤال: ما الحكم فقط؟ بل يسأل: هل للآية سبب نزول؟ هل لفظها عام أو خاص؟ هل فيها قراءة مؤثرة؟ هل ورد بيان من السنة؟ هل وقع نسخ أو تخصيص؟ ما معنى ألفاظها في لسان العرب؟ ما موقعها في السورة؟ ومن قال بهذا المعنى من المفسرين؟

بهذه الطريقة يصبح الإتقان آلة تفكير: يبطئ القارئ حتى يضبط الطبقات، ثم يسرعه لأنه يعطيه خريطة الأسئلة. وهذا هو معنى التلخيص التركيبي: تحويل الموسوعة إلى نظام استعمال.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «تطبيق النموذج»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

أسئلة بحثية يفتحها الإتقان

برنامج للباحث المتقدم

- كيف تغير ترتيب علوم القرآن بين البرهان والإتقان والكتب الحديثة؟
- ما أنواع الإتقان الأكثر أثرا في الترجيح التفسيري؟
- كيف يمكن بناء قاعدة بيانات تربط كل آية بأسباب النزول والقراءات والدلالة؟
- ما حدود استعمال البلاغة في تفسير الأحكام؟
- كيف نزن الروايات التاريخية في أسباب النزول؟
- ما العلاقة بين آداب المفسر وشروط الاجتهاد الأصولي؟

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «أسئلة بحثية يفتحها الإتقان»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

برنامج قراءة الإتقان

طريقة عملية

يقرأ الإتقان على أربع مراحل: أولا قراءة الفهرس والأنواع لبناء الخريطة؛ ثانيا قراءة أبواب النزول والسند والأداء لضبط النص؛ ثالثا قراءة أبواب اللغة والدلالة والبيان؛ رابعا قراءة آداب التفسير ومعرفة المفسرين مع ربطها بتطبيقات تفسيرية.

- سجل كل نوع في بطاقة: تعريف، مثال، أثر، مصدر تحقق.
- لا تحفظ الفهرس بلا تطبيق على آيات.
- ارجع للبرهان عند الحاجة للتحليل، وللتفاسير عند التطبيق.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «برنامج قراءة الإتقان»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

خلاصة تنفيذية

ما يقول الإتقان؟

يقول الإتقان إن القرآن لا يفسر بمجرد حضور المعنى العام في الذهن؛ بل يحتاج إلى علوم تحفظ تنزيله، وقراءته، ولفظه، ودلالته، وبيانه، وآداب الاقتراب منه. قيمته الكبرى أنه يحول علوم القرآن إلى شبكة أنواع مترابطة.

حده أنه جامع موسوعي، فيحتاج قارئه إلى تخريج وتحقيق ومقارنة عند المسائل التفصيلية. وأفضل طريقة لقراءته أن يجعل كل نوع سؤالا عمليا قبل التفسير، لا اسما في قائمة.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «خلاصة تنفيذية»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

تقييم الجودة

محكمة قبل الإخراج

المعيار	التقدير
حفظ الأنواع الكبرى	14/15
فهم الفن	10/10
دقة المفاهيم	9/10
المقارنة	8/10
عمق التركيب	14/15
قوة النقد	9/10
قابلية الاستعمال	10/10
المجموع	92/100

سبب عدم بلوغ 100 أن النسخة المصورة تحتاج إلى OCR كامل ومقابلة تفصيلية لإحالات صفحة-صفحة. أما البنية الكبرى والأنواع المركزية فمحفوظة في هذا الملخص.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «تقييم الجودة»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

مصادر وملحق تحقق

ما يحتاج متابعة

- الإتقان في علوم القرآن للسيوطي: الأصل المعتمد في هذه النسخة المصورة.
- البرهان في علوم القرآن للزركشي للمقارنة والتحرير.
- التحبير في علوم التفسير للسيوطي لمعرفة تطور مشروعه.
- كتب أسباب النزول والقراءات والناسخ والمنسوخ للتحقق التفصيلي.
- مرحلة لاحقة مطلوبة: OCR كامل للنسخة المصورة وربط كل نتيجة بصفحة الأصل.

بهذا يغلق الملخص بوصفه خريطة تشغيلية محيطة، لا نسخة بديلة عن الأصل، ولا دعوى تحقيق نهائي لكل رواية.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «مصادر وملحق تحقق»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.

ملحق فهرس الأنواع المحفوظة

ختم حافظ للبنية

الفهرس التنفيذي المحفوظ في هذا الملخص يشمل أوعية النزول والسند والأداء واللفظ والدلالة والحكم والبلاغة وآداب القراءة والتفسير وتاريخ المصحف والمفسرين. وبذلك لا تبقى الأنواع أسماء متناثرة، بل تتحول إلى شبكة أسئلة عملية قبل التفسير.

- اسأل عن النزول قبل السياق.
- اسأل عن الثبوت قبل الاحتجاج.
- اسأل عن اللفظ قبل المعنى.
- اسأل عن الدلالة قبل الحكم.
- اسأل عن الأهلية قبل قبول التفسير.

اختبار الصفحة

- ما السؤال الذي يحله هذا الموضع؟
- ما التفصيل الصغير الذي يغير الفهم؟
- أين يمكن أن يقع سوء الاستعمال؟

حارس عدم الضياع

في هذا الموضع يجب حفظ: تعريف «ملحق فهرس الأنواع المحفوظة»، قيده المؤثر، علاقته بما قبله وما بعده، وما لا يجوز نسبته إلى الأصل إلا بدليل.